

Тема: «Инструменты»

Цели: I. Образовательные:

1. Закрепить в словаре обобщающее слово «ИНСТРУМЕНТЫ».
2. Закрепить названия видов инструментов:
 - Музыкальные (арфа, баян, труба, пианино, барабан, балалайка, гитара, скрипка, гармошка и т.д.);
 - Плотницкие (дрель, молоток, топор, отвертка, пила, рубанок, клещи);
 - Сельскохозяйственные или садовые (лопата, грабли, вилы, коса).
3. Формировать умение образовывать существительные в уменьшительном значении.
4. Закрепить умение подбирать слова (глаголы) к существительным.
5. Формировать умение преобразовывать слова (играет на гармошке – гармонист и т.д.).

II. Коррекционно-развивающие:

1. Развитие и активизация словаря по теме.
2. Развитие общей и мелкой моторики.
3. Развитие лексико-грамматических конструкций.
4. Развитие связной речи.
5. Развитие психических процессов.

III. Воспитательные:

1. Воспитание интереса к занятию.
2. Воспитание уважения к труду людей.
3. Воспитание бережного отношения к инструментам.

Оборудование: предметные картинки с изображением всех видов инструментов: музыкальных, сельскохозяйственных, плотницких, сюжетные картинки с изображением профессий людей, Буратино - игрушка.

Ход занятия.

1. Орг. момент
2. Повторение.
-Присядет тот, кто назовет профессии людей.
3. Сообщение темы:
- К нам в гости пришел Буратино. Он принес стихотворение.

Лучшие дела не найти.

*Для меня без **молотка**
Жизнь была бы несладка.
Без **рубанка и пилы**
Дни бы стали немылы.*

*Так и лезли бы с утра
Скука и зевота
Без **клещей, без топора, без коловорота.***

*Хорошо, что в мастерской
Все, что надо, под рукой.
Строгай, теши –
От всей души!
Сверли, колоти –
Лучше дела не найти!*

- О чем стихотворение?
- Как все это можно назвать одним словом?

4. Беседа.

- Что такое инструменты? (Это орудия труда в руках человека для выполнения какой-либо работы)
- Какие бывают инструменты (музыкальные, садовые, плотницкие)
- Какие инструменты можно назвать плотницкими? Для чего они нужны? (объясняется назначение каждого предмета) Как нужно обращаться с этими инструментами?
- Какие инструменты можно назвать музыкальными? Для чего они нужны? (объясняется назначение каждого предмета) Как нужно обращаться с этими инструментами?
- Какие инструменты можно назвать садовыми? Для чего они нужны? (объясняется назначение каждого предмета) Как нужно обращаться с этими инструментами?
- Для каких профессий, какие инструменты нужны?

5.Пальчиковая гимнастика

Наперсток

*Вышивает, шьет иголка,
Пальцу больно,
Пальцу колко.*

(Левая ладошка раскрыта, в правой руке-воображаемая иголка; иголка «шьет» и задевает кончик указательного пальца на левой руке.)

*А наперсток
В тот же миг
К девочке на пальчик
Прыг!*

(Дети делают правой рукой такое движение, как будто надевают на указательный палец левой руки наперсток.)

*Говорит иголке:
- Шей,
А колоться ты не смей!*

(«Шьют»)
(Грозят указательным пальчиком левой руки.)

6. Игра «Назови ласково»

7. Игра «Подбери действия»

Отверткой (что делают?)-...

Косой (что делают?)-...

Граблями (что делают?)

Пилой (что делают?)-...
Лопатой (что делают?) -...
Топором (что делают?) -...
Молотком (что делают?) -...

8.Игра «Музыканты»

Человек играет на скрипке. Он кто? (Скрипач) и т.д.

9. Физ. минутка

Мы бежали по дорожке
Промочили свои ножки.
Потом сели, посидели.
Видим, птицы прилетели,
Мы за ними не успели
И на место тихо сели.

10. составление описательного рассказа о любом инструменте.

ПЛАН.

- Название.
- Части.
- Назначение.
- Уход.
-

11.Закрепление.

Игра «Отгадай загадку»

Железная сестрица

Зубаста и остра:

Ее и клен боится,

И тополь и сосна...

И даже дуб

Боится

Попасть на зуб

Сестрице. (ПИЛА)

Кланяется, кланяется,

Придет домой – растянется. (ТОПОР)

Зубастые, а не кусаются. (ВИЛЫ)

12.Итог.